



Nome jurados	Formação
<p>Marco Aurélio de Oliveira Abbonizio Chefe do Departamento de Turismo Cultural</p> 	<p>Atual chefe do departamento de Turismo Cultural do Viaje Paraná. Designer e diretor da Refazenda Estúdio de Design, possui 25 anos de experiência em projetos de design industrial, design de serviços e consultorias de inovação, gestão do design e facilitação de workshops. Consultor em Indicação Geográfica e Marcas Coletivas, atuou no processo de facilitação e estruturação de grupos de produção artesanal e alimentícia. Foi consultor do Programa Design Export do Centro Brasil Design e Apex-Brasil que atendeu empresas com foco em projetos inovadores para exportação. É Mestre em Design pela UFPR com pesquisa e atuação em Design & Artesanato e Territórios.</p>
<p>Rafaela Levay Lehmann Herrmann Supervisora de Turismo de Natureza e Segmentos</p> 	<p>Servidora do Ministério do Turismo desde 2008, é bacharel em Turismo, especialista em Marketing e Cadeia de Valor e possui MBA em Desenvolvimento Sustentável e Economia Circular. Possui dezesseis anos de experiência em elaboração e gerenciamento de projetos nas áreas de turismo e desenvolvimento produtivo, atuando na coordenação técnica de políticas públicas como o Programa Nacional de Turismo Gastronômico, Programa Turismo Seguro, Programa Turismo Acessível, Projeto Experiências do Brasil Rural, Projeto Brasil, essa é a nossa praia!, dentre outras iniciativas relacionadas ao desenvolvimento do turismo responsável. Atualmente exerce a função de Supervisora de Turismo de Segmentos Turísticos da Embratur.</p>



Gracieli Erna Schubert Kuhl



Graci Schubert é Professora, Historiadora e Museóloga, atua com Patrimônio Cultural do Oeste do Paraná há mais de 20 anos. Apaixonada por Educação, Cultura e Turismo, encontrou seu propósito no desenvolvimento de projetos e ações que envolvem a nossa gente, como sujeitos de seu próprio tempo e lugar. Assumiu como missão despertar pessoas, comunidades e instituições para a implantação de ações visando a valorização de sua História e de seu Patrimônio Cultural.